

平成27年度

帯広市文化活動功労賞

平成27年11月3日

帯広市教育委員会

帯広市文化活動功労賞受賞者

川合 政雄（95歳）
(川合 岳轍)



《略歴》
昭和37年
昭和43年
昭和44年
昭和53年
昭和56年
昭和59年
平成元年
平成4年
平成6年
平成9年
平成15年
平成22年
平成25年

日本詩吟学院北海道帯広支部(現とかち岳峯会)に入門
奥伝位を取得・川合庸風となる
師範位を認許される
皆伝位を取得・川合庸岳となる
優秀部会長として帯広支部長表彰受賞
正師範位を認許される
総伝位を認許され、川合岳轍となる
日本詩吟学院総本部正会員に推挙される
上席師範位を認許される
優秀運営者として総本部理事長表彰受賞
帯広支部永年在籍者表彰受賞
高齢者会員として総本部理事長特別表彰受賞
とかち岳峯会永年在籍者特別表彰受賞

《受賞理由》

氏は、昭和37年に日本詩吟学院所属の認可団体とかち岳峯会に入会して以来、今日に至るまで帯広市の詩歌吟詠の普及に尽力してこられました。

また、帯広市で開催する芸術文化祭行事には欠かさず出演参加するとともに、年齢を感じさせぬ吟声は市民に大きな感銘を与え、詩吟の素晴らしさを広めてこられました。

さらには、後進の育成にも並々ならぬ情熱を注ぎ、今もなお、自らが創設した部会道場の会長として指導にあたっております。

このような氏の長年にわたるひたむきな活動は、地域文化の向上推進に大きく貢献するものであることから、帯広市文化活動功労賞を贈り顕彰するものであります。

柴田 聰子（91歳）
(柴田 清泉)



《略歴》
昭和46年
昭和47年
昭和49年
昭和51年
昭和52年
昭和61年～
昭和62年～
平成元年～
平成7年

第12回道東書道展準大賞受賞
書宗院無鑑査出品
第15回道東書道展準大賞受賞
第17回北海道書道展入選
第18回北海道書道展入選
道新文化センター書道教室講師
北方書学院を主宰
蘭蕙展を主宰
新生書展を主宰
墨香四薰展を主宰
紺綏褒章受賞

《受賞理由》

氏は、昭和62年に北方書学院の院長となられて以来、帯広・十勝にて多数の書道指導者の育成に尽力してこられました。

また、全日本書芸文化院運営総務として、十勝管内はもとより、全国の書道愛好者の指導育成に取り組まれました。

さらに各種展覧会の主宰や、今日に至るまで道新文化センター書道教室講師を務めるなど、現在においても精力的に活動を続けられ、書道文化の普及と発展に貢献されております。

このような氏の長年にわたるひたむきな活動は、地域文化の向上推進に大きく貢献するものであることから、帯広市文化活動功労賞を贈り顕彰するものであります。

十勝華道連盟（設立53年）



《略歴》

昭和37年	十勝華道連盟設立
昭和47年	帯広市市制90周年記念華展 おびひろ市民芸術祭参加
昭和56年	
～平成21年	
昭和62年	第13回帯広市民劇場賞受賞
平成14年	帯広市文化奨励賞受賞
平成24年	十勝文化団体協議会文化賞受賞
平成27年	「第53回春のいけばな展」開催

《受賞理由》

十勝華道連盟は、昭和37年に十勝の華道八流派によって設立され、今日に至るまで多くの市民に華道の素晴らしさを広めてこられました。

また、帯広市内の小学校を訪問する出前講座や年間を通していけばな展を開催し、地域の華道文化の普及発展に尽力してこられました。

このような会の長年にわたるひたむきな活動は、地域文化の向上推進に大きく貢献するものであることから、帯広市文化活動功労賞を贈り顕彰するものであります。

十勝歌謡同好連盟（設立27年）



《略歴》

昭和62年	十勝歌謡同好連盟発足
昭和63年～	第1回発表大会（以降、毎年1回の年次大会開催）
平成3年～	十勝歌謡世代別選手権大会開催（以降、毎年1回開催）

《十勝歌謡同好連盟の基本理念》

- ・唄を通して楽しいサークル活動を推進する。
- ・楽しい仲間と明るい街づくりに貢献する。
- ・人の『和』と豊かな『心』を深める。
- ・趣味を通して地域の文化活動を推進する。
- ・各文化サークルとの協調を図る。

《受賞理由》

十勝歌謡同好連盟は、昭和62年に『歌謡を通して全員相互の研修と親睦を図り、地域文化の向上発展に寄与する』ことを目的に設立して以来、年間を通して各種発表大会を開催し、多くの市民とともに唄える喜びを味わい、交流を深めてこられました。

また、幅広い年代の愛好者が楽しみ、交流できる研鑽の場として十勝歌謡世代別選手権大会を平成3年より毎年開催し、地域の文化活動の発展に努めてこられました。

このような会の長年にわたるひたむきな活動は、地域文化の向上推進に大きく貢献するものであることから、帯広市文化活動功労賞を贈り顕彰するものであります。