

平成23年度

帯広市



文化賞

文化奨励賞

帯広市教育委員会

帯広市文化賞受賞者



よ 湖 てい いち
余 湖 汀 一

《受賞理由》

氏は、帯広市の茶道普及に尽力してこられました。

昭和34年に茶道教授となられて以来、社団法人茶道裏千家淡交会北海道地区及び同地区帯広支部で活動을続けてこられ、茶道を基にした日本文化の発展に貢献されております。

社団法人茶道裏千家淡交会北海道地区及び同地区帯広支部で役職を務められるかわら、茶道を学ぶ多くの方々の模範として、後進の指導にも励まれております。

また、とかちプラザ茶室及び森の交流館茶室「青風庵」の設計にも関与されるとともに、「青風庵」での四季の茶会に10年間携わられ、外国人と市民との交流茶会の基盤を築いてこられました。

このような氏の永年にわたる活動は、地域文化の向上発展に大きく寄与するものであることから、帯広市文化賞を贈り顕彰するものであります。

《略 歴》

- | | | |
|-------|-----------------------|--------------|
| 昭和31年 | 社団法人茶道裏千家淡交会総本部 | 茶道裏千家家元秘書室勤務 |
| 昭和34年 | 茶道教授 | |
| 昭和41年 | 社団法人茶道裏千家淡交会北海道地区帯広支部 | 青年部初代部長 |
| 昭和44年 | 社団法人茶道裏千家淡交会青年部 | 北海道ブロック長 |
| 昭和54年 | 社団法人茶道裏千家淡交会総本部 | 参事補 |
| 昭和60年 | 社団法人茶道裏千家淡交会北海道地区帯広支部 | 幹事長 |
| | 社団法人茶道裏千家淡交会北海道総本部 | 参事 |
| | 社団法人茶道裏千家淡交会北海道地区 | 委員長 |
| 平成8年 | 社団法人茶道裏千家淡交会北海道地区 | 学校茶道連絡協議会相談役 |
| 平成15年 | 社団法人茶道裏千家淡交会 | 特別参事 |

帯広市文化奨励賞受賞者



いけ だ みどり
池 田 緑

《受賞理由》

氏は、美術の分野で、たゆまぬ制作活動を続けられております。

多くの展覧会に参加・出品され、作品は高く評価されており、国内はもとより海外でも活躍されるとともに、新聞のコラム欄の執筆を続けてこられるなど、美術作品の制作にとどまらず、幅広く活動されております。

また、最近では、帯広市内での展覧会の企画・運営も行い、講演や作品解説、現代美術に関するパネルディスカッションでパネラーを務められるなど、地域の美術の振興発展に大きく貢献をされております。

このような氏の永年にわたる活動は、地域文化の向上発展に寄与するとともに、今後の活動も大きく期待できるものであることから、帯広市文化奨励賞を贈り顕彰するものであります。

《略 歴》

- 平成 7年 十勝毎日新聞社「編集余録」執筆を開始
- 平成 8年 第1回北の大地ビエンナーレ 優秀賞
- 平成10年 第29回現代日本美術展 北海道立帯広美術館賞
- 平成13年 北海道文化財団海外派遣芸術家としてニューヨークに滞在
- 平成14年 北海道立帯広美術館「十勝の新時代V・池田緑展」
- 平成16年 文化庁特別派遣芸術家在外研究員としてニューヨークに滞在
- 平成18年 第3回大地の芸術祭・越後妻有アートトリエンナーレ参加
- 平成19年 あおもり国際版画トリエンナーレ2007 青森テレビ賞
- 平成22年 北海道立釧路芸術館「池田緑展 Silent Breath」
あおもり国際版画トリエンナーレ2010 青森放送賞
- 平成23年 帯広コンテンポラリーアート2011-真正闇の100日-実行
委員長