

総合計画策定審議会専門部会の構成

部会名	委員名	検討分野	
第1専門部会 (都市機能・産業部会)	安達 秀昭	都市計画 住宅・住宅地 交通網(航空・鉄道・ 高速道路) 農林業 工業 商業 観光 労働 産業連携 中心市街地活性 国内・国際交流 その他	(各部会共通項目) 市民協働 地域コミュニティ 自治体経営 広域連携 男女共同参画 その他
	上村 明仁		
	小森 正伸		
	斉藤 允雄		
	進藤 亘子		
	中野 正睦		
	野村 文吾		
	藤田 光輝		
	松田 孝志		
	和田 賢二		
第2専門部会 (安心・安全部会)	阿部 千鶴子	保健・医療 地域福祉 高齢福祉 障害福祉 社会保障 子育て 防災・消防 防犯 消費生活 交通安全 その他	(各部会共通項目) 市民協働 地域コミュニティ 自治体経営 広域連携 男女共同参画 その他
	内田 秀雄		
	門屋 充郎		
	笹川 洋子		
	佐々木市夫		
	真井 徳幸		
	清水マチ子		
	武井 純子		
	羽賀 陽子		
	圓山 嘉都美		
第3専門部会 (生活・環境・教育部会)	朝日 照夫	環境保全 ごみ減量・資源化 景観 生活道路 公園・緑化 上下水道 河川 幼児教育 学校教育 高等教育 生涯学習 文化・スポーツ その他	(各部会共通項目) 市民協働 地域コミュニティ 自治体経営 広域連携 男女共同参画 その他
	梶 伸二		
	合田 倫佳		
	佐藤 淑子		
	杉森 繁樹		
	新妻 宏美		
	古家 智子		
	松崎 拓郎		
	眞鍋 憲太郎		
	本江 憲子		
共通部会	各部会における協議の中で、各部会で共通して協議すべき項目が出てきた場合などに適宜開催。 (構成メンバー：審議会会長、職務代理者、各部会長・副部会長)		

当面の議論の進め方（案）

年度	月	会議名	内容
平成 20 年	1月	第1回 専門部会	・まちづくりの課題と取り組みの基本方向 幼児教育 学校教育 高等教育 生涯学習 文化・スポーツ その他
	2月	第2回 専門部会	・まちづくりの課題と取り組みの基本方向 環境保全 ごみ減量・資源化 その他
		第3回 専門部会	・まちづくりの課題と取り組みの基本方向 景観 生活道路 公園・緑化 上下水道 河川 その他
		第4回 専門部会	・共通項目の総括的な議論 「市民協働」など各部会に共通する項目について検討
	3月 ～4月	審議会また は共通部会	・専門部会の議論経過の確認と中間報告の取りまとめ方向に ついて
	4月 ～5月	専門部会 (月2～3 回程度)	・論点整理と論点ごとの具体的な議論 これまでの議論内容の整理と今後さらに議論すべき論点の確認 専門部会報告の取りまとめに向け、論点ごとに具体的な議論を進 める ・専門部会報告のとりまとめ
	6月	審議会	・中間報告の取りまとめに向けた議論

このほか、共通部会・審議会は必要に応じて適宜開催

第3専門部会 議論シート

検討分野	課題	基本的な取り組みの方向
<p>1. 学校教育（幼児教育・小中学校教育・高等学校教育）</p> <p>（参考：みらい会議報告書から）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学校と親のコミュニケーションが不足 ・帯広・十勝の歴史などふるさと教育が必要 ・登下校を見守る体制が十分でない ・地域等への学校開放に不便な面がある ・学校・家庭・地域の連携が必要など 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・
<p>2. 高等教育</p> <p>（参考：高校生ワークショップ報告書から）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大学や専門学校等、卒業後の進学先が少ない ・帯広で進学という選択がもっとできるようになればいいなど 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・
<p>3. 生涯学習</p> <p>（参考：みらい会議報告書から）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・図書館が充実している ・動物園が市街地にあるのは良いこと ・十勝らしさを活かした動物園や児童会館の整備が必要 ・生涯学習への意識が低いなど 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・
<p>4. 文化</p> <p>（参考：みらい会議報告書から）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・芸術文化への市民の関心は薄い ・文化に対してお金をかけない意識がある ・個性ある芸能が発展しにくいなど 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・
<p>5. スポーツ</p> <p>（参考：みらい会議報告書から）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・スポーツ施設が充実している ・指導者等の人材の育成、カリキュラムの充実が必要など 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ ・ ・